



澳門特別行政區政府
Governho da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

Série de Actividades da “Cidade da Leitura”

Concurso Criativo do Dia Mundial do Livro 23.04.2025 - Província de Guangdong, Hong Kong e Macau (Região de Macau)

Regulamento

1. Objectivo:

Em apoio ao Dia Mundial do Livro, celebrado a 23 de Abril, e com o objectivo de promover a leitura, a Biblioteca Pública do Instituto Cultural, em colaboração com as bibliotecas públicas de Guangzhou, Shenzhen e Hong Kong, irá organizar o Concurso Criativo do Dia Mundial do Livro 23.04.2025 – Província de Guangdong, Hong Kong e Macau, sob o tema de “**Leitura - o meu companheiro de viagem**”. O presente concurso, através da junção entre criatividade e a leitura, visa incentivar as crianças e os jovens a diversificarem e a aprofundarem, respectivamente, as áreas e os níveis de leitura, para que esta possa abrir as portas do conhecimento, alargar os horizontes e enriquecer a vida.

2. Destinatários: todos os alunos do ensino primário e secundário de Macau

3. Prazo de apresentação dos trabalhos: a partir da presente data até 7 de Janeiro de 2025

4. Horário de apresentação dos trabalhos segunda-feira, das 14:00 às 19:00 horas; de terça-feira a Domingo, das 9:00 às 19:00 horas (excepto feriados públicos)

5. Local de apresentação dos trabalhos:

Biblioteca Central de Macau, Biblioteca no Jardim Comendador Ho Yin, Biblioteca Sir Robert Ho Tung, Biblioteca de S. Lourenço, Biblioteca do Patane, Biblioteca do Mercado Vermelho, Biblioteca de Wong Ieng Kuan no Jardim Luís de Camões, Biblioteca do Bairro da Ilha Verde, Biblioteca de Mong Há, Biblioteca de Wong Ieng Kuan no Parque Dr. Sun Yat Sen, Biblioteca de Wong Ieng Kuan no Jardim da Areia Preta, Biblioteca Infantil Wong Ieng Kuan no Jardim da Areia Preta, Biblioteca da Taipa, Biblioteca de Coloane, Biblioteca da Seac Pai Van

6. Categorias do concurso:

Categoria de Desenho

● Leitura alegre ao ar livre	
Fazer um desenho dedicado ao tema “Leitura alegre ao ar livre”, onde se representa um cenário de leitura ao ar livre, quer seja proveniente da própria experiência ou fruto da imaginação.	
Grupos:	Grupo de alunos do 1.º e 2.º ano do ensino primário e grupo de alunos do 3.º e 4.º ano do ensino primário
Dimensões da folha de desenho:	29 x 38cm
Critérios de avaliação:	Tema, criatividade, estética, composição gráfica, técnicas de desenho.
Especificações:	Não serão aceites desenhos assistidos por computador, podendo ser usados quaisquer materiais ou cores.



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

Prémios:	Um prémio de 1.º lugar: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP1200 Um prémio de 2.º lugar: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP1000 Um prémio de 3.º lugar: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP800 Dez prémios de excelência: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP600
----------	---

Categoria de Escrita

Grupos:	Grupo de alunos do 5.º e 6.º ano do ensino primário, grupo de alunos do 7.º ao 9.º ano do ensino secundário geral e grupo de alunos do 10.º ao 12.º ano do ensino secundário complementar
Crítérios de avaliação:	Relevância temática do conteúdo, estrutura do texto, expressão, criatividade, capacidade de raciocínio.
Especificações:	Opção 1: O trabalho do concorrente deve ser escrito em chinês tradicional, com caneta de tinta preta ou azul, em folhas de rascunho de 400 quadrados, e submetido à biblioteca juntamente com o formulário de inscrição preenchido em letra legível. Opção 2: O trabalho deve ser apresentado em formato de ficheiro Word, em Times New Roman ou DFKai-SB, tamanho 12, com espaçamento entre linhas de 1,5, em chinês tradicional e com pontuação de largura total; o ficheiro Word deve conter o título da obra. Os participantes devem enviar o ficheiro do trabalho, juntamente com o formulário de inscrição, por correio electrónico, para worldbookday@icm.gov.mo , com o assunto do e-mail e a designação do ficheiro: grupo_nome_título. O ficheiro não deve exceder a capacidade de 8MB.

● Viajar pelas culturas do mundo

Escrever um relatório de leitura cujo tema é “Viajar pelas culturas do mundo”, com um título de escolha livre, e descrever o conteúdo do livro, assim como as ideias e os sentimentos que surgem da sua leitura, de acordo com o tema. O livro pode ser em formato papel ou digital.

Grupo:	Grupo de alunos do 5.º e 6.º ano do ensino primário
Número de palavras:	Mínimo de 300 caracteres chineses (incluindo sinais de pontuação)
Prémios:	Um prémio de 1.º lugar: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP1400 Um prémio de 2.º lugar: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP1100 Um prémio de 3.º lugar: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP900 Dez prémios de excelência: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP600

● O meu companheiro de viagem



澳門特別行政區政府
Governho da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

Elaborar uma composição, em prosa, dedicada ao tema “O meu companheiro de viagem”, com um título de escolha livre, em que o concorrente partilha um livro que o tenha acompanhado numa viagem. O livro pode ser em formato papel ou digital.	
Grupo:	Grupo de alunos do 7.º ao 9.º ano do ensino secundário geral
Número de palavras:	Mínimo de 600 caracteres chineses (incluindo sinais de pontuação)
Prémios:	Um prémio de 1.º lugar: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP1700 Um prémio de 2.º lugar: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP1400 Um prémio de 3.º Lugar: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP1100 Dez prémios de excelência: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP800
● Viagem espiritual	
Elaborar uma composição, em prosa, dedicada ao tema “Viagem espiritual”, com um título de escolha livre, em que o concorrente partilha memórias profundas ou sentimentos inspirados por um livro que leu. O livro pode ser em formato papel ou digital.	
Grupo:	Grupo de alunos do 10.º ao 12.º ano do ensino secundário complementar
Número de palavras:	Mínimo de 800 caracteres chineses (incluindo sinais de pontuação)
Prémios:	Um prémio de 1.º lugar: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP2000 Um prémio de 2.º lugar: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP1700 Um prémio de 3.º lugar: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP1400 Dez prémios de excelência: diploma e cupão para artigos de papelaria no valor de MOP1000

7. **Júri:** Profissionais da indústria das artes e da cultura de Macau.

8. **Regulamento do concurso:**

- 8.1 Todos os concorrentes devem entregar uma cópia do cartão de estudante; os concorrentes do 5.º e 6.º ano do ensino primário e todos os concorrentes do ensino secundário devem indicar, nos respectivos formulários de inscrição, todos os materiais de leitura e fontes utilizados.
- 8.2 Cada concorrente deve escolher a categoria e o grupo apropriados conforme o seu ano escolar e submeter apenas um trabalho a concurso. Os trabalhos apresentados a concurso devem ser entregues às bibliotecas especificadas, juntamente com o formulário de inscrição preenchido em letra legível dentro do prazo e horário indicados.
- 8.3 Os nomes dos concorrentes e das escolas devem ser omitidos da capa dos trabalhos apresentados a concurso. Os trabalhos submetidos não podem ser modificados após terem sido entregues e passam a ser propriedade da entidade organizadora, que pode dispor delas a seu critério.
- 8.4 Os trabalhos a concurso devem ser originais e da autoria dos concorrentes; não é permitido plágio e os trabalhos não devem ter sido anteriormente publicados ou submetidos a outros concursos públicos, os concorrentes que violarem esta regra serão desqualificados. Qualquer caso de violação de direitos de autor será da responsabilidade do concorrente e a entidade



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

organizadora reserva-se o direito de apurar responsabilidades.

- 8.5 Os autores das obras premiadas (que também são os detentores dos respectivos direitos de autor) concordam em conceder à entidade organizadora os direitos de utilização das obras premiadas, nomeadamente para efeitos de reprodução, edição, gravação, publicação, exibição, divulgação, promoção, interpretação, difusão, adaptação, tradução ou modificação, em formato papel e/ou digital, bem como de armazenamento em qualquer meio/sistema/internet gerido ou utilizado pelo Instituto Cultural para visualização pública, não havendo lugar a qualquer remuneração para os autores.
- 8.6 Os resultados do concurso são definitivos e baseiam-se na decisão do júri e não poderão ser contestados pelos concorrentes.
- 8.7 A entidade organizadora pode alterar os termos do regulamento a seu critério, sem necessidade de consentimento das escolas participantes ou dos concorrentes. Caso haja alterações, estas serão publicadas na página electrónica da entidade organizadora e não poderão ser contestadas pelos participantes.
- 8.8 A entidade organizadora reserva-se o direito de interpretação e de decisão final sobre todos os assuntos mencionados neste regulamento.
- 8.9 Todos os concorrentes que entregarem trabalhos e formulários de inscrição serão considerados como tendo aceite todos os termos e condições deste regulamento.
- 8.10 Em caso de discrepância entre as versões chinesa e portuguesa do regulamento e do formulário de inscrição, prevalecerá a versão chinesa.

9. Declaração de direitos de autor:

- 9.1 Os direitos de autor das obras premiadas pertencem à entidade organizadora e os autores apenas podem reter os direitos pessoais no âmbito definido pelos diplomas legais de direitos autorais; sem o consentimento prévio, por escrito, da entidade organizadora, os autores das obras premiadas não estão autorizados a usar qualquer informação fornecida pela entidade organizadora, no todo ou em parte, para quaisquer outros propósitos, nem estão autorizados a divulgar ou a disponibilizar as referidas informações para uso de terceiros;
- 9.2 A entidade organizadora tem o direito de, por si ou por comissionamento a outras entidades, reproduzir os trabalhos para fins publicitários e/ou publicar os trabalhos sob qualquer forma, sem necessidade de qualquer pagamento aos concorrentes;
- 9.3 Os direitos de propriedade de todas as obras premiadas pertencerão, a partir da data de anúncio dos vencedores, à entidade organizadora, incluindo, mas não se limitando aos direitos de utilização do original ou cópias das obras para efeitos de reprodução, emissão e transmissão públicas, adaptação, difusão, exibição pública, distribuição, divulgação pública, não havendo lugar a qualquer remuneração para os concorrentes.

10. Publicação dos resultados:

Os resultados do concurso serão publicados entre meados e finais de Abril de 2025 na página electrónica da Biblioteca Pública de Macau do Instituto Cultural (www.library.gov.mo) e nos jornais; os concorrentes premiados serão notificados sobre os detalhes da entrega dos prémios por pessoa designada pelo IC e as escolas a que pertencem serão convidadas a participarem na cerimónia de entrega dos prémios.

11. Exposição dos trabalhos premiados:

Os trabalhos premiados terão a oportunidade de serem exibidos, de forma itinerante, nas cidades co-organizadoras, nas bibliotecas públicas do Instituto Cultural e nas escolas de Macau.



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

12. **Informações (no horário de expediente):** 8598 6663 (Sr.^a Leong) / 8598 6664 (Sr.^a Leng)
13. O regulamento e o formulário de inscrição podem ser descarregados na página electrónica da Biblioteca Pública de Macau do Instituto Cultural (www.library.gov.mo) ou obtidos junto de qualquer uma das suas dependências.



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

Série de Actividades da “Cidade da Leitura”

Concurso Criativo do Dia Mundial do Livro 23.04.2025 - Província de Guangdong, Hong Kong e Macau (Região de Macau)

Formulário de Inscrição

É favor assinalar as opções adequadas com um e preencher devidamente o formulário

Este formulário pode ser reproduzido

Nome do concorrente	(Chinês)	(Outra língua)				
Número(s) de contacto						
Sexo	<input type="checkbox"/> M	<input type="checkbox"/> F	Data de nascimento	Ano	Mês	Dia
Escola que frequenta						
Nome do(a) professor(a) orientador(a)			Número de contacto do do(a) professor(a) orientador(a)			
Informações sobre o trabalho apresentado a concurso						
Categoria de Desenho	Ensino Primário <input type="checkbox"/> 1.º Ano <input type="checkbox"/> 2.º Ano <input type="checkbox"/> 3.º Ano <input type="checkbox"/> 4.º Ano		Título do desenho:			
Categoria de Escrita	Ensino Primário <input type="checkbox"/> 5.º Ano <input type="checkbox"/> 6.º Ano Ensino Secundário Geral <input type="checkbox"/> 7.º Ano <input type="checkbox"/> 8.º Ano <input type="checkbox"/> 9.º Ano Ensino Secundário Complementar <input type="checkbox"/> 10.º Ano <input type="checkbox"/> 11.º Ano <input type="checkbox"/> 12.º Ano		Título do texto: Número de caracteres (incluindo sinais de pontuação):			

Materiais e fontes de leitura	
Nome do livro/livro electrónico:	
Autor:	
Editora:	Data de publicação:
Designação da página electrónica:	
Endereço da página:	
Declaração do concorrente	Para uso exclusivo da biblioteca
Declaro que as informações acima fornecidas são correctas, que o trabalho submetido é de minha autoria, e que aceito todos os termos e condições do presente regulamento.	N.º do trabalho entregue a concurso:
Assinatura do concorrente ou selo da escola: _____	Assinatura do(a) funcionário(a):
Data: _____	Data de recepção:

Declaração de recolha de dados pessoais: os dados que o concorrente apresenta servem apenas para efeitos de inscrição, estatística e registo no âmbito do presente concurso e serão tratados de acordo com o disposto na Lei n.º 8/2005 (Lei da Protecção de Dados Pessoais).